



Corso di Studi in Lingue e Letterature Moderne (L-11)

Gli Incontri letterari del giovedì

sono da qualche anno una consuetudine per dialogare con
le Scuole Secondarie di II grado di Torino e Provincia (classi del triennio)

<p>Giovedì 22 Febbraio 2018 11.00-13.00 Aula GRAF (Rettorato) Via Verdi 8, Loggiato</p>	<p>LUCA BADINI CONFALONIERI Lectura Dantis: Inferno V</p>
<p>Giovedì 1 Marzo 2018 11.00-13.00 Sala Lauree - Palazzo Badini Confalonieri Via Verdi 10 (II piano)</p>	<p>CHIARA SANDRIN Da Venezia a Palestrina. Thomas Mann, la musica e l'Italia</p>
<p>Giovedì 8 Marzo 2018 11.00-13.00 Sala Lauree - Palazzo Badini Confalonieri Via Verdi 10 (II piano)</p>	<p>ROBERTO MERLO L'impossibile ritorno. Figure dell'esilio nella letteratura romena contemporanea. <i>L'incontro di Gabriela Adamesteanu e Il ritorno dell'huligano</i> di Norman Manea</p>
<p>Giovedì 15 marzo 2018 11.00-13.00 Sala Lauree - Palazzo Badini Confalonieri Via Verdi 10 (II piano)</p>	<p>ELENA MADRUSSAN Il Perturbante e la formazione dell'Io. Tra scienze umane e letteratura CARMEN CONCILIO Una breve appendice letteraria</p>
<p>Giovedì 22 Marzo 2018 11.00-13.00 Sala Lauree - Palazzo Badini Confalonieri Via Verdi 10 (II piano)</p>	<p>MILENA CONTINI "Il tempo e lo spazio morirono ieri": il movimento futurista tra rifiuto della tradizione e ansia di rinnovamento.</p>
<p>Giovedì 5 aprile 2018 11.00-13.00 Aula Graf Rettorato Via Verdi 8, Loggiato</p>	<p>CARMEN CONCILIO Il giardino come spazio democratico. M. Atwood (Canada) <i>The Year of the Flood</i> & D. Lessing (England, Nobel 2007) <i>Memoirs of a Survivor</i></p>
<p>Giovedì 3 Maggio 2018 11.00-13.00 Sala Lauree - Palazzo Badini Confalonieri Via Verdi, 10 (II piano)</p>	<p>MATTEO MILANI «Silvia rammenti o rimembri ancora»? <i>Piccolo viaggio nell'officina compositiva dei Canti di Giacomo Leopardi</i></p>
<p>Mercoledì 9 maggio 2018 16.00-18.00 Aula 8 Palazzo Nuovo - via s. Ottavio, 20 (I piano)</p>	<p><i>Presentazione del volume</i> L. Badini Confalonieri (a cura di), Sogni di parole. Sei poeti del Novecento italiano, Genova, Il Canneto, 2018 <i>Si parla di Ungaretti, Montale, Luzi, Sereni, Zanzotto, Pusterla</i></p>



Corso di Studi in Lingue e Letterature Moderne (L-11)

Altri incontri aperti al pubblico e alle scuole

<p>Lunedì 26 marzo 2018 10.00-18.00 Aula Multifunzione, Cavallerizza, Via Verdi 8, p. terra</p>	<p>Seminario internazionale Doppiare il Capo. Letteratura e arte in Sudafrica Franco Arato, Carmen Concilio, Chiara Lombardi, Giuliana Ferreccio Ospiti Proff. Johan Jacobs & Denis Hirson Centro Arti della Modernità; AISCLI carmen.concilio@unito.it</p>
<p>Lunedì e martedì 9 e 10 aprile 2018 10.00-12.00 Aula verde C.so Regina Margherita 60</p>	<p>Workshop con la scrittrice italo-canadese Licia Canton & readings The Pink House and other stories sponsored by aleaq.org & ww.aiscli.it</p>
<p>Mercoledì 18 aprile 2018 11.00-13.00 Aula Graf Rettorato Via Verdi 8, Loggiato</p>	<p>Presentazione del volume La buona causa. Storia e voci della Reazione in Italia, a cura di Stefano Verdino (Torino, Aragno, 2018). <i>Il libro raccoglie un concertato di voci, affini e diverse, dei principali nemici del tempo nuovo inaugurato con l'89 francese, da de Maistre a Leopardi padre, dal principe di Canosa a certo Belli, da vari animosi gesuiti (come il padre Bresciani) a don Bosco. Vari i registri (dall'apologia all'invettiva, dall'aulico al popolaresco dialetto) e le tipologie di scrittura: saggi, orazioni, lettere, dialoghi, narrazioni, versi, articoli di giornale, anche un libretto d'opera rossiniano.</i> Luca Badini Confalonieri, Stefano Verdino luca.badiniconfalonieri@unito.it</p>
<p>Venerdì 18 maggio 2018 10.30-17.30 Sala Lauree Palazzo Badini Confalonieri Via Verdi 10 (Il Piano)</p>	<p>Seminario Internazionale Letteratura italiana e traduzioni 1789-1870 Gruppo di ricerca ADI (Associazione degli Italianisti) "Rivoluzione, Restaurazione, Risorgimento" luca.badiniconfalonieri@unito.it</p>