



Deutscher Akademischer Austauschdienst
German Academic Exchange Service



Aussärliges Amt



UNIVERSITÀ
DI TORINO



Dipartimento di
LINGUE
LETTERATURE STRANIERE
CULTURE MODERNE



Università
di Genova

DLCM DIPARTIMENTO
DI LINGUE E CULTURE MODERNE

Insegnare e apprendere nell'era digitale

**XX. Conferenza di lettori e lettrici di tedesco e lettori e lettrici
DAAD provenienti da Italia, Grecia, Malta e Cipro**

Universität Turin
Auditorium Aldo Moro, Via Sant'Ottavio 18
25. – 28. September 2024

Mercoledì, 25 settembre 2024

17:30–18:30 Uhr **Eröffnung**

18:30–20:30 Uhr **Lesung von Tonio Schachinger, Träger des Deutschen Buchpreises 2023,**

Moderation Prof. Dr. Riccardo Morello

Giovedì, 26 settembre 2024

9:30–11:00 Uhr

KI – Verstehen und Missverstehen

Dr. Sebastian Rosengrün, Universität Augsburg

11:30–13:00 Uhr

TikTok als Lernort

Prof. Dr. Simon Meier-Vieracker, Professor für Angewandte Linguistik, Technische Universität Dresden

14:15–15:45 Uhr **Workshops**

TikTok als Lernort - *Prof. Dr. Simon Meier-Vieracker*

Die Lernerautonomie im Blick - *Carla Christiany*

Lerne Deutsch und werde glücklich - *Dr. Sylvia Fischer*

Kollaborative Korrekturen von digitalen Texten - *Dr. Katharina Müller*

Workshop zu “Echtzeitalter” - *Susann Bernien*

16:15–17:45 Uhr **Workshops**

Digitale Mündigkeit - *Dr. Sebastian Rosengrün*

Die Zauberkunst der deutschen Sprache - *Anja Riemann*

Wortschatzübungen selbst erstellen mit KI - *Dr. Madeleine Schmorré*

Aussprache üben im DaF-Unterricht - *Ralph Degen*

**Zum Aufbau einer europäischen Erinnerungskultur mit Hilfe deutscher Filme
im DaF-Unterricht** - *Dr. Christina Arendt*



Venerdì, 27 settembre 2024

9:00–9:45 Uhr

Übersetzungsdidaktik und Künstliche Intelligenz: auf dem Weg zu einem neuen Bildungskonzept

Prof. Dr. Lucia Cinato, Professorin für Germanistische Linguistik, Universität Turin

10:00–10:45 Uhr

Über den Nutzen von Korpora im universitären DaF-Unterricht

Prof. Dr. Carolina Flinz, Professorin für Germanistische Linguistik, Universität Statale Mailand

11:15–13:30 Uhr

Gehirneffizient unterrichten - Methoden aus der Praxis für die Praxis

Claudia Böschel, Autorin, DaF-Fortbildnerin

16:15–17:45 Uhr **Workshops**

Comics im DaF-Unterricht - *Alexa Hausner*

Blended Learning und individuelle Förderung mit Deutschfuchs - *Caro Aschemeier*

Mit der deutschen Sprache (Theater) spielen - *Alisa Tellmann*

Korpora im universitären DaF-Unterricht - Praxistipps - *Prof. Dr. Carolina Flinz*

Motiviert, gut gelaunt und produktiv Deutsch lernen - *Claudia Böschel*

16:45–18:15 Uhr **Workshops & Impulsvorträge**

Kanon und Kanonisierungsprozesse im Literaturunterricht der internationalen Germanistik -

Dr. Katrin Dautel

Musik im Deutschunterricht - praktische Anregungen für alle Sprachstufen - *Julia Ostertag*

Mit der deutschen Sprache (Theater)spielen - *Alisa Tellmann*

Alltägliche Wissenschaftssprache im universitären DaF-Unterricht (Projekt COPLUS) -

Dr. Chiara Arnone, Dr. Maria F. Ponzi, Dr. Eugenio Verra

Impulsvorträge:

“Der Bumerang” von Joachim Ringelnatz - *Peter Weber*

Wortschatzarbeit 2024 - digital und/oder traditionell? - *Bärbel Perré*

Interkomprehension im Unterricht. Ein Kurs mit sechs germanischen Sprachen -

Petra Ilse Brunnhuber

Als Lehrkraft Schritt halten mit dem Wandel - *Susanne Schneider*

Wie motiviere ich zum Deutsch lernen? - *Gertrud Kaiser*

Sabato, 28 settembre 2024

Kulturprogramm

Wissenschaftliches und organisatorisches Komitee:

Meike Adams, Dariah Bergemann, Susann Bernien, Lucia Cinato,

Marcella Costa, Elisabeth Eberl, Stefan Kather