

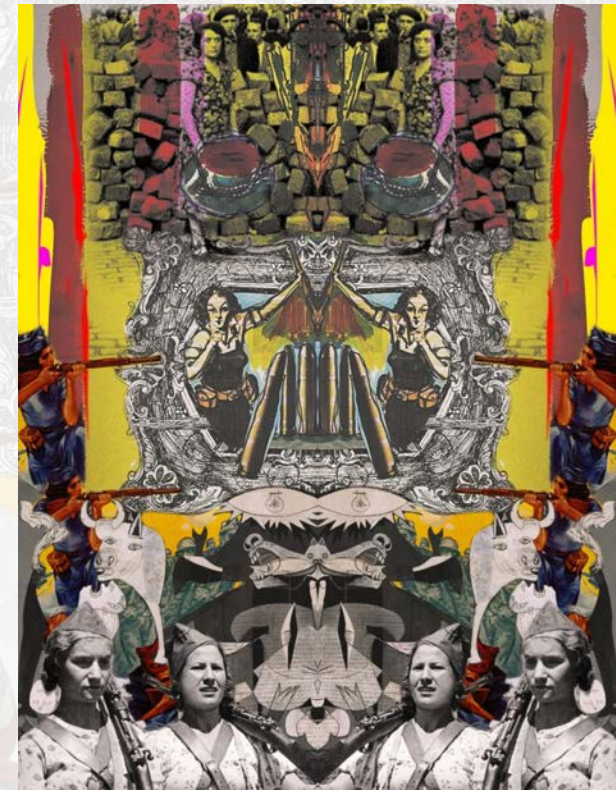


Dipartimento di
**LINGUE
LETTERATURE STRANIERE
CULTURE MODERNE**

Comitato scientifico: Veronica Orazi, Barbara Greco
Comitato organizzatore: Barbara Greco

UNIVERSITÀ DI TORINO
Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e Culture Moderne

Giornata Internazionale di Studi
**La donna nella guerra civile spagnola:
militanza, memoria, esilio**



Torino, 5 dicembre 2019
Sala lauree, Complesso Aldo Moro

9.30 Saluti istituzionali

Matteo Milani: Direttore del Dipartimento di Lingue
e Letterature Straniere e Culture Moderne

10.00 Conferenza plenaria

Ana Rodríguez Fischer (Universidad de Barcelona)
“Donde sobra corazón”. Crónicas e imágenes
de la mujer en la guerra civil española

11.00 Prima sessione

Maria Isabella Mininni (Università di Torino)
Un grito contra el silencio: lenguaje del trauma
y postmemoria en “La voz dormida” de Dulce Chacón

Barbara Greco (Università di Torino)
María Teresa León y su crónica general
de la guerra civil española

Francisco Martín Cabrero (Università di Torino)
La trinchera de María Zambrano
en la guerra civil española

12.15 Intervento musicale

Ángeles Aguado (voce e chitarra)
Massimo Sartori (viola da gamba)

PAUSA PRANZO

15.30 Seconda sessione

Luca Badini Confalonieri (Università di Torino)
Riflessioni spiacevoli: Simone Weil
e l'esperienza della guerra civile spagnola

Italo Poma (AICVAS)
Antifasciste italiane alla guerra civile spagnola
Alessio Bottai (Università di Torino, Centro studi Gobetti)
Victoria Kent e l'esperienza editoriale di Ibérica

16.45 Intervento musicale

Ángeles Aguado (voce e chitarra)
Massimo Sartori (viola da gamba)

17.00 PAUSA CAFFÈ

17.30 Terza sessione

Lia Zola, Laura Bonato (Università di Torino)
A passo di danza per un'identità contesa:
donne e flamenco

Anna Ciotta (Università di Torino)
Manuela Ballester Vilaseca: pittrice, illustratrice
e grafica della Generación Valenciana de los Treinta

18.30 Intervento musicale

Ángeles Aguado (voce e chitarra)
Massimo Sartori (viola da gamba)